

Technologický postup pro aplikaci parketových lakov

– sportovní areály

Tělocvičnou se rozumí prostor, který se převážně využívá ke sportovním a tělovýchovným účelům.

Nátěrový systém parketových lakov TANGO se skládá ze základního parketového laku TANGO primer, TANGO a TANGO sport. Tuto řadu doplňují krycí barvy určené ke značení sportovních areálů – Colour sport.

TANGO primer je akryl – polyuretanový základní lak.

TANGO – vrchní 100% čistý polyuretanový lak

TANGO sport – vrchní 100% čistý polyuretanový lak

Colour sport – 100% polyuretanová barva

Laky jsou určeny na dřevěné podlahové parkety, palubky a podlahová prkna.

Zásady: Podklad musí být čistý, suchý, zbavený všech mastnot, předchozích voskových politur.

Povrch, který přichází do bezprostředního styku s laku, by neměl být ošetřen neověřeným biocidem. Některé biocidní prostředky způsobují zbarvení laku intenzivně do bílého odstínu.

TANGO primer – základní parketový lak

Lak je určen především na dubové a bukové parkety a na renovované podklady. U dubových podkladů, které obsahují větší množství tříslovin zabraňuje jejich možnému ztmavnutí při první aplikaci vrchního laku a to v době schnutí laku. Zlepšuje vykreslení dřeva.

Aplikuje se v tl. vrstvy mokrého filmu 100 mikronů. To je 1 kg laku na 10 m² plochy. **Podklad se nesmí rozmáčet.** Doba zasychání z důvodu zesíťování činí minimálně 3 hodiny. Povrch se lehce přebrousí, ne probrousit.

TANGO

Vrchní parketový lak. Aplikace váleček, štětec. Nanáší se v jednotlivých vrstvách v tl. mokrého filmu 80 až 100 mikronů, tj. 10 – 12 m²/ kg laku. Brouositelnost laku je po 3 až 4 hodinách dle teploty a vlhkosti vzduchu. **Zásadně je nevhodné aplikovat lak za horkého a suchého letního dne.** **Nikdy neurychlujte schnutí laku intenzivním větráním horkým nebo studeným vzduchem.** Nepřitápějte v pracovní místnosti. Optimální teplota pro aplikaci je 18 °C a rel. vlhkost vzduchu 65 až 75 %.

Příliš rychlé zasychání způsobí problémy s napojováním laku a neposkytne laku čas na rozliv, tak může dojít k vytvoření tzv. „pomeranče“. Pomeranč může také vzniknout vytahováním laku válečkem do extrémně tenkých vrstev. Vzniklý „pomeranč“ se odstraní **jedině úplným** **odbroušením celé vrstvy.** **Pomeranč nelze odstranit ulitím další vrstvy.** Další sebe silnější vrstva laku bude pouze kopírovat problematický podklad. Plné zatížení po 10 až 15 dnech.

Jednotlivé vrstvy se nanáší v časových odstupech 6 - 8 hodin. Mezibroušení č. 180 až 220 se provádí dle potřeby. Pokud se k penetraci nepoužije parketový základní lak, provede se penetrace vrchním lakovem TANGO naředěným v poměru 70-60 dílů laku na 30 až 40 dílů vody. Podklad se penetrací nesmí rozmáčet. Po přebroušení a před další aplikací vrchního laku musí být penetracní základ dokonale suchý.

Při aplikaci TANGA ve sportovních areálech se do vrchní vrstvy přidává speciální prostředek, který intenzivně chrání lakov proti poškrábání a upravuje slip povrchu / skluz/. Tento antislipový prostředek se přidává do poslední vrstvy v množství 35 až 50 gramů na 1 kg laku, to je na 5 kg balení laku se přimísí v aplikační nádobě v množství 175 až 250 gramů. 250 gramů na 5 litrů laku je maximální množství. Antislipový přípravek se dokonale rozmísi. Lak upravený antislipovým přípravkem se může skladovat nejdéle 6 měsíců.

Dále viz. TL: Tango

TANGO sport

Vrchní parketový lak. Zvláště odolný na oděr. Aplikace váleček, štětec. Lak je určen pro zvláště namáhané plochy. Má podstatně zvýšenou odolnost na vodu. Vzhledem k obtížné brouositelnosti se používá jako jeden nebo dva poslední nátěry. Lak je dokonale čirý.

Nanáší se v tl. 100 mikronů mokrého filmu, tj. 10 m²/1 kg laku. Časová prodleva mezi nátěry 6 až 8 hodin. Má pomalejší nástup tvrdosti. Plné zatížení po 10 až 15 dnech. Do parketového laku Tango sport se antislipový přípravek nepřidává. Dále viz. TL Tango sport.

Lajnování sportovních areálů.

K lajnování sportovních areálů se používá zásadně polyuretanová barva Colour sport. Tato lajnovací barva se může používat jednak přímo na dřevěný podklad a nebo se nanáší na základní parketový lak Tango primer. Pokud se použije přímo na suchý dřevěný podklad a při lajnování se používají „maskovací pásky“, má to tu výhodu, že nedochází ke kapilárnímu rozpíjení barvy pod páskou do stran, protože všechnu vodu z barvy vysaje suché dřevo.

Nevýhodou je ale to, že se barva vsaje do dřeva a při přelajnování, kdy je třeba odbrouosit staré značení, vzniká problém s odbroušením silnější vrstvy parket.

Pokud se lajnování provádí na předchozí základní parketový lak, tak na jedné straně nedochází k penetraci dřeva, ale na druhé straně může být problematické lajnovat pomocí maskovacích pásek, protože barva po vzniklých kapilárách má tendenci k rozpíjení. Lajnovací barva zasychá pro další nátěr 6 hodin.

Lajnovací barvy Colour sport jsou natolik odolné na oděr, že v případě nutnosti snáší sportovní zátěž, ale nejsou k tomu speciálně určeny.

Oprava suků, vyštíplého dřeva, hlavy šroubů apod.

Oprava povrchu dřeva se provádí vodou ředitelným tmelem na dřevo *Clou Holzpaste*. Tmel se dodává celkem v 18ti odstínech, vzájemně mísetelných. Aplikuje se na mírně zvlhčený povrch před aplikací všech laku. Je dokonale brouositelný a je určen pro vnitřní prostředí. Výrobcem je firma Alfred Clou NSR. Zastoupení ČR CLOU Bohemia s r.o. Radyňská 16, 326 00 Plzeň, tel. 377 441 961 Dále viz. Tl. Clou

Tmelení spár mezi parketami

Tmelení spár mezi parketami se provádí trvale pružným tmelem v odstínech různých dřev např. od firmy Den Braven. Tmely se aplikují do dokonale očištěných spár pod vrchní laky.

Dále viz Tl. Den Braven. www.denbraven.cz